



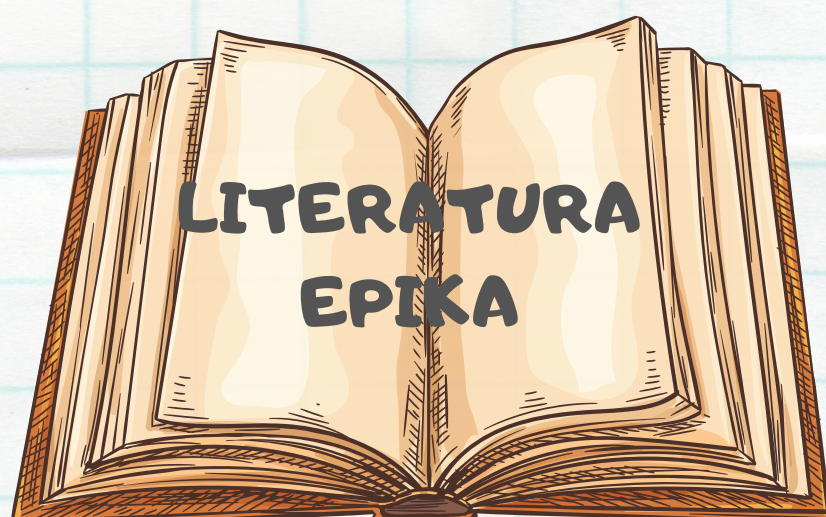
KLASA VI



KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE



- obrazy poetyckie
- środki stylistyczne: apostrofa, pytanie retoryczne, powtórzenie, anafora
- interpretacja

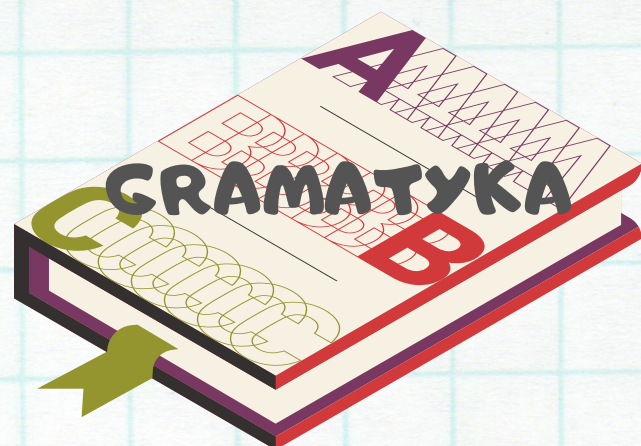


- proza realistyczna, fantastycznonaukowa, fantasy
- gatunki: hymn, bajka; odmiany powieści i opowiadania
- elementy konstrukcyjne: tytuł, podtytuł, motto, puenta, punkt kulminacyjny
- dialog i monolog
- problematyka utworu, własne doświadczenia



- tekst informacyjny, publicystyczny, reklamowy
- informacje o faktach/ opinie
- elementy spektaklu teatralnego, dzieła filmowego i telewizyjnego, przekazów audiowizualnych

KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE



- odmienne i nieodmienne części mowy
- części zdania: podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik
- funkcja wyrazów poza zdaniem
- związki wyrazów w zdaniu
- analiza zdania pojedynczego

KOMUNIKACJA JĘZYK

- oficjalna i nieoficjalna odmiana polszczyzny
- styl stosowny do sytuacji i celu wypowiedzi
- słownictwo neutralne i wartościujące
- zasady spójności formalnej i semantycznej
- związki frazeologiczne
- wyrazy wieloznaczne

ORTOGRAFIA INTERPUNKCJA

- reguły ortograficzne
- poprawna interpunkcja

TWORZENIE WYPOWIEDZI, RETORYKA



- rozmowa na zadany temat - części, sygnały konstrukcyjne (więź, sens)
- argumenty - fakty, logika, emocje
- środki perswazji



- tworzenie wypowiedzi, poprawna kompozycja, akapity
- sprawozdanie, opis przeżyć wewnętrznych, tekst o charakterze argumentacyjnym
- redagowanie scenariusza filmowego